

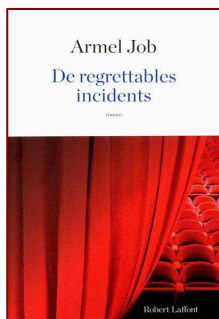
la lettre des curieux de littératures européennes

Strasbourg.eu
& COMMUNAUTÉ URBAINE

Lire
et s'enrichir

Médiathèque André Malraux – Département Langues et Littératures – Mars 2015

Innocence et manipulation



De regrettables incidents / Armel Job. R. Laffont, 2015

Pure comme le cristal et belle à faire damner un saint, Olga mène, auprès de sa famille d'origine kazakhe, une vie sans histoire dans une petite commune de Belgique. Jusqu'au jour où le directeur du théâtre de la ville vient proposer à son père de l'engager. En dépit de ses réticences, celui-ci finit par accepter. Jalosée par les femmes de la troupe, convoitée par les hommes, la jeune première voit très vite les passions se déchaîner autour d'elle. Sa présence contribue à raviver de douloureux souvenirs et à révéler d'indicibles secrets. «De regrettables incidents», ainsi que les qualifie l'ancien directeur du théâtre.

Fable cruelle sur l'innocence et la manipulation, ce roman donne lieu à une intrigue virtuose et un dénouement aussi surprenant qu'implacable. Armel Job est né en 1948 à Heyd (Durbuy) en Belgique dans une famille modeste. Il est licencié et agrégé de philologie classique de l'Université de Liège. Il enseigne le grec et le latin pendant vingt ans avant de quitter l'enseignement pour l'écriture. Les récits puis les romans qu'il a publiés en France et en Belgique ont été couronnés de nombreux prix, dont le Prix Emmanuel-Roblès et le prix du Festival Simenon.

[BEL R JOB]

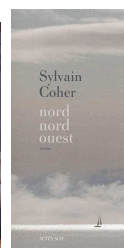
Parlons-en

Sans mentir et sans détours, ce printemps européen appelle des horizons tout neufs : l'actualité littéraire fourmille de nouveaux élans après de ravageuses ruptures. La recherche d'une vie meilleure, c'est aussi l'histoire d'un beau ressort romanesque.

Changement de cap avec le roman de **Véronique Biefnot et Francis Dannemark**, **La route des coquelicots**. Olena, ukrainienne sans papier, rêve d'une vie meilleure dans la maison de retraite où elle travaille en France. A la suite d'un épisode sentimental, elle décide de parcourir l'Europe de Berlin à Lisbonne en compagnie de trois vieilles dames et sa fille. Une épopée émouvante, haletante et tellement joyeuse!

Les nouveaux élans, ce sont aussi trois histoires nocturnes qui se concluent à l'aube et qui marquent, chacune à sa façon, un nouveau départ. Trois facettes qu'**Alessandro Baricco** rassemble dans **Trois fois dès l'aube**, un récit hypnotique et puissant, non dépourvu d'élégance et même de sensualité.

Rupture de ban enfin avec une idée simple et folle mue par le désir de quitter la France : rallier l'Angleterre à bord d'un simple voilier de plaisance. C'est le projet de Lucky et le Petit, deux jeunes marginaux poussés comme des frères qui viennent de traverser la France et une fille rencontrée sur la côte bretonne. Une vie nouvelle peut commencer... Huit clos étonnant que ce roman de **Sylvain Coher**, **Nord-Nord-Ouest**.



Parmi nos dernières acquisitions



Tout est silence / Manuel Rivas

Gallimard, 2014

Brétema, un village galicien de marins et de pêcheurs, devient, entre les années 1960 et les années 1990, une plaque tournante du trafic mondiale de la drogue. Le fil conducteur de l'intrigue est l'histoire du mafieux Mariscal et de ses trois enfants Fins, Leda et Brinco. Leda et Brinco choisissent de marcher sur les traces de leur père tandis que Fins rentre à l'école de la police judiciaire.

[ESP R RIVA]

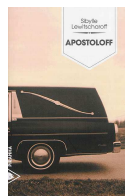


L'a-t-elle empoisonné ? / Kate Colquhoun

Bourgois, 2014

A Liverpool, en mai 1889, James Maybrick meurt sans raison apparente. Sa famille et les infirmières soupçonnent Florence, son épouse, de l'avoir empoisonné. Accusée puis condamnée à mort, de nombreuses voix prennent pourtant sa défense. Un récit inspiré d'un fait divers célèbre, qui met en scène la société anglaise de la fin de l'ère victorienne.

[RP COLQ]

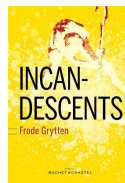


Apostoloff / Sibylle Lewitscharoff

Piranha, 2015

Deux sœurs bulgares installées en Allemagne acceptent une importante somme d'argent pour exhumer leur père. En effet, un membre de leur communauté veut réunir en un même tombeau ses amis morts en exil. Conduites à Sofia en limousine, elles découvrent les richesses de leur pays d'origine grâce à Apostoloff, leur chauffeur. Un roman sur les racines, la nostalgie et la famille.

[ALL R LEW]



Incandescents / Frode Grytten

Buchet Chastel, 2015

Avec un chapitre dédié à chacun des quatre membres du groupe, ce roman pénètre l'intimité du groupe *The Clash*. Au cours de l'été 1981, à New York, alors qu'ils sont au sommet de leur gloire, Joe Strummer, Mick Jones, Paul Simonon et Topper Headon s'interrogent sur les affres du succès, l'avenir du rock, de la révolte et du mouvement punk.

[NOR R GRYT]

Regard sur le monde



Une sorte de paradis / Amanda Smyth

Phébus, 2015

Martin Rawlinson, anglais, travaille pour la police de Trinidad dont il ignore qu'elle est corrompue jusqu'à l'os. Une luxueuse villa a été louée à Tobago pour la venue de son épouse et de sa fille. C'est dans un cadre édénique que la tragédie va frapper. Un soir, surgie de nulle part, une bande de garçons bouleversera leur destin avec une violence inouïe. Le paradis est plus proche de l'enfer qu'on ne le croit...

[IRL R SMYTH]

Un classique revisité



Oh, Roméo / Merete Pryds Helle

Gaïa, 2008

Cette version contemporaine du drame de Shakespeare situe l'action à Sydhavnen, un quartier populaire de Copenhague. Roméo est chauffeur de taxi et appartient à une famille iranienne réfugiée. Etudiante en thèse à la faculté de médecine légale, Juliette est la fille d'un maçon membre du Parti nationaliste et d'une fleuriste. Son frère Thybald fréquente les milieux d'extrême droite.

[DAN R HELLE]

myriadesblog.wordpress.com
www.mediatheques-cus.fr

Médiathèques